Luluzinha

ABRIL JOVEM
188
Ncz$ 15,00

© 1990 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
Todos os direitos reservados.

em:

O CAVALEIRO ANDANTE

As revistas DESTAQUE E BRINQUE, HE-MAN e a SUPERSACOLA RECREIO são o maior barato e trazem um mundo de brincadeiras super gostosas pra você!

Olha só: em DESTAQUE E BRINQUE você encontra jogos e paisagens sensacionais pra destacar, montar e brincar! Tudo sem precisar de cola, grampo, nem tesoura!

HE-MAN é um show de aventuras, trazendo todos os personagens de Etérnia em cenas incríveis, pra você pintar e se divertir!

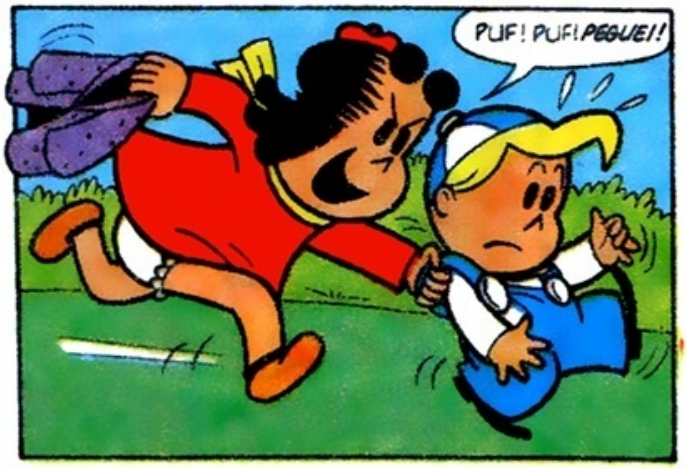
E a SUPERSACOLA RECREIO tem todos os meses uma surpresa super legal pra você! São revistas em quadrinhos ou de atividades e passatempos com os Flintstones, Zé Colméia, Pedrita e Bambam, os Jetsons, Manda-Chuva, Lulu e Bola muito mais!

Não perca nenhuma!

Todos os meses, nas bancas!

Luluzinha

O CAVALEIRO ANDANTE



PUXA! CORREMOS TANTO QUE DEU PRA ESQUENTAR!

ENTÃO, VAMOS ESPERAR ATÉ ESFRIAR O CORPO!
EU NÃO QUERO FICAR SENTADO! QUERO CORRER!

VOCÊ NÃO PÁRA! CUSTA FICAR QUIETO?
CLARO QUE CUSTA! E SÓ FICO QUIETO SE VOCÊ ME CONTAR UMA HISTÓRIA!

NEGÓCIO FECHADO!

VOU CONTAR A HISTÓRIA DO CAVALEIRO ANDANTE E...
UAI? NÃO É DA POBRE MENININHA?

"CALMA... ERA UMA VEZ UMA POBRE MENININHA QUE COZINHAVA BEM PRA BURRO..."

"ELA FAZIA TORTAS DE AMORAS DELICIOSAS, E COLOCAVA NA JANELA COMO SUA AVÓ TINHA ENSINADO..."

"AS TORTAS SOLTAVAM UM CHEIRINHO GOSTOSO QUE CORRIA PELA FLORESTA..."

"...E DAVA ÁGUA NA BOCA DE TODO MUNDO.."
FUNC! FUNC!

"MENOS DA BRUXA ALCÉIA!"
ARGH! QUE CHEIRO HORRÍVEL!

ELI PRECISO ACABAR COM ISSO!

MAS CADÊ O CAVALEIRO ANDANTE?
ELE JÁ VAI CHEGAR!

"O CHEIRINHO DAS TORTAS CHEGOU ATÉ UM REINO PRÓXIMO, E APANHOU UM GALANTE CAVALEIRO ANDANTE!"
FUNC!
FUNC!

"E ELE ANDOU POR TODO O REINO PRA ENCONTRAR AQUILO QUE CHEIRAVA TÃO BEM!"
FUNC!
FUNC!

ELE FOI A PÉ? CAVALEIRO NÃO TEM CAVALO?
SE ELE É UM CAVALEIRO ANDANTE, TEM QUE ANDAR!

E ESSE ERA O SEU PROBLEMA... ELE NÃO PARAVA DE ANDAR!

"QUANDO ELE VIU AS TORTAS, FOI LOGO PASSANDO A MÃO NUMA DELAS, E SE MANDOU!"
EI!
DEVOLVE A MINHA TORTA!
"AÍ, A POBRE MENININHA DEU UM PULO E CONSEGUIU AGARRAR O CAVALEIRO ANDANTE!"
AHA'! PEGUEI!
VUPT!
"MAS ELE CONTINUOU ANDANDO!"
VOCÊ QUER PARAR? EU NÃO AGÜENTO MAIS!
EU NÃO POSSO! A MINHA ARMADURA PODE ENFERRUJAR!
E AÍ EU NUNCA MAIS VOU PODER SAIR DELA!
ENTÃO NÃO USE A ARMADURA!
O QUÊ? E FICAR PELADO?

AH! LÁ ESTÁ A MALDITA TORTA CHEIROSA!
MUITO BEM! PARADO AÍ!
EU FICO COM ESSA TORTA!
TUM!
AH! EU PARO VOCÊ!
VUPT!
EU TAMBÉM TIVE ESSA MESMA IDÉIA!

EU VOU DAR UM JEITO NELE COM A MINHA MAGIA!
ABRACADABRA... ABRAQUADRÚPEDE!
ELE PAROU!
CLARO! EU PARALISEI A ARMADURA DELE!
AGORA VOU PEGAR ESSA TORTA E SUMIR COM ELA!
DROGA! ELA FICOU PRESA COM ELE!
"A BRUXA FICOU TÃO BRAVA QUE SE ESQUECEU DE FAZER UM OUTRO FEITIÇO..."
GRRR!
"...E FOI EMBORA, DEIXANDO A POBRE MENINA COM O CAVALEIRO ANDANTE PARADO!"
GRRR!
ZUUM!

E DEPOIS? O QUE ACONTECEU?
BOM, A MENININHA FEZ O QUE PÔDE POR ELE!

"PROTEGEU O CAVALEIRO ANDAN... DIGO, PARADO, DA CHUVA..."

"...E SEMPRE DAVA SUAS TORTAS PRA ELE COMER!"
GLUB!

"MAS, AGORA, ELA TOMAVA CUIDADO PRO CHEIRINHO NÃO ESCAPAR!"

"O CAVALEIRO PARADO GOSTAVA TANTO DAS TORTAS QUE VIROU O CAVALEIRO COMILÃO!"
GLUB!

"UM DIA, QUANDO ELE REPETIA O SÉTIMO PEDAÇO DE TORTA, ACONTECEU..."
CRAC!

"A ARMADURA ARREBENTOU TODA PORQUE ELE HAVIA ENGORDADO MUITO!"

PUXA! ELE FICOU PELADÃO?
MAS A POBRE MENINHA DEU UM JEITO...
"...ARRUMOU UM BARRIL PRA ELE USAR, ENQUANTO ELA COSTURAVA UMA ROUPA!"
"ELE FICOU MUITO AGRADECIDO E DISSE QUE NÃO IA SER MAIS CAVALEIRO ANDANTE, PORQUE ERA MUITO CANSATIVO!"
NOSSA! JÁ ESTOU COM FRIO OUTRA VEZ!
EU, NÃO!
PONHA A SUA BLUSA, ALVINHO!
VOLTA AQUI, ALVINHO! VISTA O SEU AGASALHO!
NÃO POSSO PARAR! SOU UM CAVALEIRO ANDANTE!
POR ACASO, TEM TORTA NA SUA CASA?
FIM

O MALLANDRO NÃO QUER ANDAR NA MODA!

O Sergio Mallandro foi comprar uma calça nova e se deu mal... Acabou arranjando a maior confusão e criando um "causo"!

O causo da calça!

Prepare-se pra rachar de rir com esta e outras histórias muito loucas do Serginho, nesta edição! Nas bancas.

ABRIL JOVEM

Diário da Lulu

08-02-90

Querido Diário,

Você nem imagina qual foi a última do Alvinho. Bom, a mãe dele andava encafifada, porque comprava bolinhas de naftalina – sabe aquelas coisinhas fedidas de pôr nos armários? – e ¡pumba! elas sumiam! Mais esse mistério não durou muito, não. Ontem, o pestinha apareceu pra jantar com um cheiro daqueles. A Dona Nenê, que não é nada boba, percebeu e mandou ele esvaziar os bolsos. Adivinha só o que tinha lá dentro: bolinhas de naftalina pintadas. Ele falava pros meninos do bairro que eram bolinhas de gude, e trocava dez delas por um chiclete. Quer dizer... enrolava os coitados na cara dura.

Desvendado o caso, agora o espertinho vai ter que arranjar outro jeito de ganhar chicletes.

Só ele mesmo, hein, Diário?

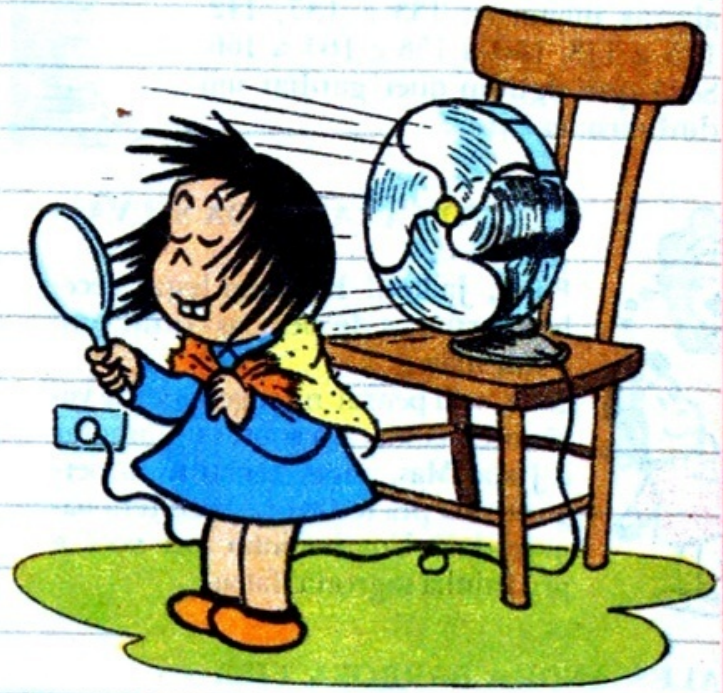
Um beijinho,

Lulu

20-02-90

Diário, eu já te falei que a Aninha é meio louca? Pois é... deu um ataque de vaidade nela que ninguém aqüentou.

Ela queria porque queria arrumar o cabelo igual ao da pantera, daqueles todos vaporosos e esvoaçantes. Então, da última vez que ela lavou a cabeça, encheu o cabelo de gel e ficou de costas pra um ventilador até secar. Diário, ficou mesmo o penteado mais vaporoso que eu já vi. Os meninos até apelidaram a coitadinha de Aninha Furacão. Pelo menos, deu certo, né?



Beijocas...

Lulu

FABIANO REZENDE SOARES
Goiânia - GO
"Eu adorei aquela idéia da Lulu e Bolinha fazendo viagens pelo mun Espero que façam várias outra Bom, Fabi, vou te contar uma sa, mas não conta pra ninguém viu? Tá programada uma viag pra gente ir lá pro Japão. Ó...é gredo, hein? Logo, logo você ter notícias nossas.

WILMAR S. RAMOS
R. Juan Gauzo Fernandes, 44
88035 - Florianópolis - SC
O Wilmar tá a fim de fazer a coleção da minha revista e precisa de alguns números: 133 a 137, 142, 145 a 148, 150 a 158 e 161 a 166. Será que alguém quer ganhar um dinheirinho extra?

CLÁUDIA P. L. CARDOSO
Rio de Janeiro - RJ
A Clau mandou uma cartinha p gente, dizendo que anda mu chateada porque percebeu que gumas histórias da minha revista foram publicadas. Isso não acon ce por falta de imaginação ou te po, não, Clau. O negócio é o guinte... como as revistas *Luluzin* e *Bolinha* são muito antigas, nós zemos um levantamento das *melh res histórias*, que certamente vo ainda não leu, e republicamos ag ra, nas edições atuais, mas nun deixando as histórias totalmen nacionais e *inéditas* de fora. Com so, queremos agradar tanto aos n vos quanto aos velhos leitores. passou a tristeza? Tomara que si Um beijão!

JAÍLTON ARAUJO DA SILVA
Recife - PE
Puxa, Jaílton! É muito legal receber cartinhas de pessoas como você e sua mãe.
Sabe, vou pensar na sugestão que vocês me mandaram sobre eu namorar o Juca. Mas, antes, tenho uma perguntinha pra te fazer... você tem namorada?? Um beijinho pra você e pra minha sogrona, falou?

ALESSANDRA BARBOSA VILA
Avenida Calvo Sotelo - 5 - Piso 6 - Izquierda - Edificio Cortes
32500 - Carballino - Orense - Espanha
A Alê é uma carioquinha de 13 anos, que há 2 vive na Espanha, e sente muita saudade aqui do Brasil. Por isso, ela quer trocar correspondência com o pessoal daqui. Ela pede ainda que a gente publique um recadinho dela... *"Compro cachorro de pelúcia Dorminhoco mesmo usado, mas que ainda fale. Pago o que for. É só me escrever."*. Pronto, Alê, taí o seu recadinho. Boa sorte pra você, tá?

Aqui vai um agradecimento especial a todos aqueles leitores que nos escrevem e não têm sua cartinha publicada, mas que, em compensação, estão dentro do meu coração. Um beijinho pra todos vocês... **Rosa Maria das Neves** - Taubaté - SP; **Carlos Alberto Correia** - São Paulo - SP; **Guiomar Machado Campos** - Rio de Janeiro - RJ; **Marisa Ramos Siqueira** - Salvador - BA; **Sônia Regina Costi** - Guarapari - ES; **Geraldo Amaral** - Poços de Caldas -MG; **Ana Maria de Oliveira Martins** - Bauru - SP.

Você monta, brinca e se diverte fácil, fácil!

Luluzinha, Zé Colméia, Scubidu, Sergio Mallandro, Trapalhões...

A cada mês, um novo boneco articulado para montar vai estar esperando por você nas bancas! Eles se mexem, podem brincar com você e até enfeitar seu quarto! Um barato, né? Vá correndo buscar o seu!

MONTE FÁCIL

Nas bancas

Bolinha

Ciranda, Cirandinha...

CALMA AÍ, CARLINHOS... NÃO ADMITO QUE VOCÊ DESCONFIE DE MIM! O QUE EU IA FAZER COM SEU DISCO?
SEI LÁ... VAI VER QUE VOCÊ VENDEU PRA COMPRAR UMA BONECA!

PRO SEU GOVERNO, EU JÁ ESTAVA CHEIA DE OUVIR AQUELA DROGA ANTES DE VOCÊ IR EMBORA!
DROGA É O SEU NARIZ!

AQUI NÃO ESTÁ! VAMOS EMBORA!
EU QUERO O MEU DISCO!

AINDA BEM QUE SAÍ, SENÃO ERA BEM CAPAZ DELE ARREBENTAR OS VIDROS DE CASA COM ESSE BERREIRO!
BUÁÁÁ! BUÁÁÁ!

EU NUNCA VI ALGUÉM TER TANTO FÔLEGO!
BUÁÁÁ!
EI! QUE GRITARIA É ESSA?

OI, BOLA!
POR QUE ELE ESTÁ CHORANDO?
BUÁÁÁ!

EU ACHEI QUE ERA UM CARRO DE BOMBEI... EI! O QUE A MINHA VITROLINHA ESTÁ FAZENDO NA SUA MÃO?
BU... HÃ?

SUA, UMA PINÓIA!
DEVOLVA A MINHA VITROLA, SEU LADRÃO!

A VITROLA É MINHA!
É, SIM, BOLA!
VOU SABER JÁ!

SÓ PORQUE É MEU PRIMO, PENSA QUE PODE FICAR COM AS MINHAS COISAS!
UFA, QUE SUSTO A MINHA ESTAVA LÁ NO MEU QUARTO!

SE VOCÊ TEM ALGUM DISCO, ACHO BOM NÃO LEVAR PRA CASA DA LULUZINHA!
POR QUÊ?

LEVEI O MEU DISCO FAVORITO PRA LÁ E ELE SUMIU DO MAPA!
EU SEI POR QUE ELE SUMIU!

POR QUÊ, HEIN?
PORQUE NA CASA DA LULU TEM UMA PESSOA QUE ODEIA MÚSICA!

QUEM?
O PAI DA LULU!

VOCÊ ESTÁ CALUNIANDO O MEU PAI, SEU BOLINHA FRANÇA!
NÃO SEI SE VAI DAR, MAS VOU TENTAR FAZER ALGUMA COISA!

PRA DIZER A VERDADE, MEU PAI NÃO ESTAVA GOSTANDO MUITO DO DISCO!
A ESTA ALTURA, JÁ DEVE TER VIRADO CAQUINHOS!

ACHO QUE MEU PAI NÃO ESTÁ EM CASA!
TÁ, SIM... O CRIMINOSO SEMPRE VOLTA AO LOCAL DO CRIME!

LÓGICO! ELE MORA AQUI, NÉ?
AHÁ! O PILANTRA ESTÁ DORMINDO NO SOFÁ!
Z
Z
Z

MEU PAI NÃO É NENHUM PILANTRA!
SEU JORGE! ACORDE!
ZZZ... HÃ?

NEM BEM COMEÇO A COCHILAR E VOCÊS JÁ COMEÇAM A GRITARIA!
O QUE O SENHOR FEZ COM O DISCO DO CARLINHOS?

DISCO DE QUEM?
NÃO SE FAÇA DE INOCENTE!
QUERO O MEU DISCO DA CIRANDINHA!

NÃO VI DISCO DE CIRANDINHA NENHUM!
AGORA O SENHOR VAI DIZER QUE NÃO QUEBROU O DISCO EM CAQUINHOS, NÉ?
COITADO DO MEU DISQUINHO!

GOSTARIA DE SABER POR QUE VOCÊS ACHAM QUE EU QUEBREI O DISCO!
PORQUE O SENHOR NÃO GOSTA DE MÚSICA!

O SENHOR DETESTOU AQUELA MÚSICA! É BOM CONFESSAR LOGO!
NÃO DETESTEI NADA!

O SENHOR NÃO AGÜENTAVA MAIS OUVIR AQUELE DISCO, CONFESSE!
EU GOSTEI DA MÚSICA!

O SEU NARIZ VAI CRESCER QUE NEM O DO PINÓQUIO!
EU ATÉ GOSTARIA DE OUVIR O DISCO DE NOVO!
BUÁÁÁ! EU QUERO MEU...

CARLOS! SE VOCÊ PARAR COM ESSE BERREIRO E SUMIR DA MINHA FRENTE, GANHA QUARENTA PRATAS!
TÁ FEITO! OBAA!

PUXA! COMO ELE É RÁPIDO PRA DESAPARECER!
AGORA... SE ME DÃO LICENÇA, VOU CONTINUAR MEU COCHILO!
ZIIIP!

VAMOS EMBORA, BOLA!
ESPERE UM POUQUINHO...

CHEGA DE AZUCRINAR MEU PAI, BOLA! QUE COISA!
NÃO VOU AZUCRINAR NINGUÉM!

ENTÃO POR QUE VOCÊ NÃO VEM?
É QUE, QUANDO SEU PAI TIROU O DINHEIRO DO BOLSO, EU VI UMA MOEDINHA CAIR!

CREDO! COMO VOCÊ É GANANCIOSO!
ESTE CASO ESTÁ ME DANDO MUITO TRABALHO E EU NÃO COSTUMO TRABALHAR DE GRAÇA!

TÁ LEGAL... ENTÃO PEGUE A MOEDA DE UMA VEZ!
EI, LULU...

BOLA! VOCÊ ACHOU!
É... TÁ ESCRITO AQUI... CIRANDA, CIRANDINHA!

LEGAL! TODO MUNDO PENSOU QUE O MEU PAI TINHA QUEBRADO O DISCO, MAS ELE ESTAVA EMBAIXO DO SOFÁ! LEGAL!
QUE EXAGERO, EU!... O CARLINHOS VEM VINDO!

O QUE É ISSO?
COMPREI UM DISCO DA CIRANDA, NOVINHO!

ESSA NÃO! OUTRO DISCO DA CIRANDA?
É, SIM! JÁ QUE O SENHOR GOSTOU TANTO, PODE OUVIR QUANTO QUISER!
VOU VER SE É TÃO BONITO QUANTO O OUTRO!
CARLINHOS! EU ACHEI O SEU!
OBA! SE O SEU JORGE GOSTOU TANTO DE OUVIR UM, VAI ADORAR OUVIR OS DOIS DE UMA VEZ!
ATENÇÃÃO... VOU PÔR!
CUIDADO AÍ COM A MINHA VITROLA, HEIN?
CIRANDA, CIRANDINHA, VAMOS TODOS CIRANDAR...
VAMOS DAR A VOLTA, VOLTA E MEIA-MEIA VAMOS DAR!
BACANA, NÉ, SEU JORGE?
É-É, S-SIM!
O ANEL QUE TU ME DESTE...
ERA VIDRO E SE QUEBROU...
EU NÃO DISSE QUE SEU PAI NÃO GOSTA DE MÚSICA?
ELE ESTÁ OUVINDO, NÃO TÁ?
POR ISSO MESMO! QUALQUER PESSOA QUE GOSTASSE DE MÚSICA NÃO IA SUPORTAR ESSA BARULHEIRA HORRÍVEL!
FIM

Brincar com

HE-MAN, TILA e o GATO GUERREIRO

é o maior barato!

He-Man, Tila, Esqueleto, Mentor, Maligna, o Gato Guerreiro e outros personagens geniais do Reino de Etérnia saíram da TV, só pra brincar com você. Procure por eles nas bancas! Eles estão em *He-Man, uma revista de atividades genial pra você colorir, fazer passatempos e vibrar com os seus heróis.*

ABRIL JOVEM

Não perca!
Todos os meses nas bancas.

Luluzinha

O Curioso

EU ATÉ DARIA UMA MOEDA PRA QUEM FIZESSE O BOLINHA SUBIR E LAVAR O ROSTO, SEM QUE EU MANDASSE!
DARIA MESMO? ENTÃO, ME ARRUME PAPEL E LÁPIS!

AGORA QUE DESPISTEI A LULU, POSSO IR PRA CASA SOSSEGADO!
VOU PEGAR MEU ATALHO SECRETO!
(UGH!) ESTA JANELA ERA BEM MAIOR! DEVE TER ENCOLHIDO!
MANHÊ! JÁ CHEGUEI!
MÃE...
?
NÃO SUBA A ESCADA
PERIGO
VOLTE
PERIGO NÃO PASSE DAQUI
NÃO CONTINUE
NÃO ENTRE
PERIGO NÃO ABRA A TORNEIRA
NÃO TOQUE NO SABONETE

PERIGO NÃO ABRA A TORNEIRA
PERIGO NÃO ABRA A TORNEIRA
PERIGO NÃO ABRA A TORNEIRA
LULU! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI?
PERIGO NÃO ABRA TORNEIRA
EU DEVIA TER IMAGINADO! ESSES CARTAZES SÓ PODEM TER SIDO FEITOS POR UMA TONTA QUE NEM VOCÊ!
VOCÊ É BOBA MESMO, NÉ, LULU? PENSANDO QUE EU FOSSE TER MEDO DA MINHA PRÓPRIA PIA...
TOME, LULUZINHA! VOCÊ MERECE!
ONDE JÁ SE VIU? PERIGO NO...
OBRIGADA!
?
POR QUE ELA GANHOU UMA MOEDA?
É QUE EU ESTAVA DEVENDO UM DINHEIRINHO PRA ELA!
EU PROMETI PRA SUA MÃE QUE FARIA VOCÊ SE LAVAR, BOLA!
VOCÊ É MUITO CURIOSO!
ISSO NÃO VALE! EU É QUE TIVE O TRABALHÃO DE ME LAVAR, E É VOCÊ QUE GANHA UMA MOEDA! NÃO VALE!
A TORNEIRA
FIM

Diretamente da Terra do Nunca pra você

Colorir!

FORMATO GRANDÃO, PRA VOCÊ SE DIVERTIR DE MONTÃO!

Peter Pan, Sininho e toda a turma desta história encantada estão aqui! Pra você ler, colorir e pintar!

Já nas bancas!

ABRIL JOVEM

Luluzinha

O Patinho Amestrado

RLL 123/4 - LL 188/4

ESPERO QUE ELE JÁ NÃO TENHA IDO EMBORA!

QUE BOM! ELE AINDA ESTÁ AQUI!
QUAC!

VENHA CÁ, PATINHO! EU TROUXE PÃO PRA VOCÊ!
VENHA!

OLHE SÓ COMO ELE COME!
APOSTO QUE O COITADINHO ESTAVA MORRENDO DE FOME!

PRONTO! AGORA QUE VOCÊ ESTÁ ALIMENTADO, JÁ PODE COMEÇAR A VOAR PRO SUL!
?

TCHAUZINHO! QUEM SABE A GENTE SE VÊ DE NOVO NO ANO QUE VEM...

PUXA! LOGO, LOGO ELE VAI ESTAR A CENTENAS DE QUILÔ-METROS DAQUI!

VOANDO SOBRE AS NUVENS...
QUAC!

EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI? PENSEI QUE A ESTA HORA JÁ ESTIVESSE VOANDO PRO SUL!
QUAC! QUAC!
SE É PÃO QUE VOCÊ QUER, INFELIZMENTE EU NÃO TENHO MAIS!
QUAC!
XI... PELO VISTO ELE QUER FICAR COMIGO!
VOU SAIR CORRENDO! DUVIDO QUE ELE CONSIGA ME ALCANÇAR COM AQUELAS PERNINHAS TÃO PEQUENAS!
?
ZUUMM!
?
QUAC!
QUAC!
ESQUECI QUE ELE TEM ASAS!
E AGORA ESTÁ ME SEGUINDO QUE NEM UM CACHORRINHO!
QUAC!
LÁ VAI A LULU COM SEU PATINHO MASCOTE!
EU GOSTARIA TANTO DE TER UM...
ESSA METIDA!

VENHA NO MEU COLO, PATINHO! NÃO PRECISA TER MEDO, NÃO!
QUE LEGAL! ELE NÃO TEM UM PINGO DE MEDO DE MIM!
AGORA VAMOS VER SE ELE FICA NO MEU CARRINHO DE BONECA!
Ô SE FICA! ELE ESTÁ GOSTANDO À BEÇA DE ANDAR DE CARRINHO!
QUAC!
APOSTO QUE EU VOU SER A SENSAÇÃO DO BAIRRO COM ESTA MINHA NOVA MASCOTE!
QUAC!
PSST!
QUAC!
QUAC!
XI... AGORA QUE EU LEMBREI... E SE MINHA MÃE NÃO QUISER O PATINHO EM CASA?

VOU ENTRAR BEM DE FININHO E SUBIR PRO MEU QUARTO! DEPOIS EU DECIDO O QUE FAZER...
QUAC!
PSST!
QUAC!
POR FAVOR, PATINHO, FIQUE QUIETO! QUER QUE A MINHA MÃE DESCUBRA QUE VOCÊ ESTÁ AQUI?
PRONTO! AQUI VOCÊ ESTÁ SEGURO!
QUAC! QUAC!
EPA! ACABEI DE LEMBRAR UMA OUTRA COISA... ACHO QUE ELE VAI PRECISAR DE ÁGUA PRA FICAR NADANDO!
MANHÊÊÊ! VOU TOMAR UM BANHO, VIU?
O QUÊ? VOCÊ VAI TOMAR BANHO JÁ? MAS AINDA SÃO TRÊS HORAS!
E POR QUE NÃO? EU GOSTO DE ESTAR SEMPRE LIMPINHA!
MAS VOCÊ NUNCA FOI FANÁTICA POR BANHO!
AGORA EU POSSO ENCHER A BANHEIRA E A MAMÃE NÃO VAI DESCONFIAR DE NADA!

VOCÊ VAI GOSTAR MUITO MAIS DE NADAR AQUI DO QUE NAQUELA ÁGUA SUJA DO PARQUE!
QUAC!

E ENTÃO... QUE TAL?
QUAC! QUAC!

LULUUU!
O QUE É, MÃE?

VOU FAZER COMPRAS E VOLTO LOGO, VIU?
TÁ BOM, MÃE!

UFA! QUE ALÍVIO! PENSEI QUE ELA FOSSE SUBIR!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
TRRIIIIIIIIM
O TELEFONE!
QUAC!

ALÔ!
OI, LULU! AQUI É O BOLINHA! SABE, EU ESTOU DE CAMA, COM GRIPE E...

ESPERO QUE VOCÊ MELHORE LOGO, BOLA! AGORA, TCHAU!
EI! ESPERE UM POUCO, LULU!

O QUE VOCÊ QUER? EU ESTOU MUITO OCUPADA!
EU QUERIA PEDIR UM FAVOR PRA VOCÊ! É QUE EU ESTOU CONSERTANDO MEU AVIÃO E ACABEI DE DESCOBRIR QUE NÃO TENHO COLA!
AÍ LEMBREI QUE VOCÊ SEMPRE TEM! DARIA PRA VOCÊ TRAZER PRA MIM?
NÃO POSSO, BOLA! EU ESTOU MUITO OCUPADA...
MAS EU TÔ DOENTE!
TÁ BOM, TÁ BOM! NÃO PRECISA GRITAR! EU JÁ ESTOU INDO!
TRAGA JÁ, VIU, LULU?
NÃO TEM NINGUÉM EM CASA... MAS TUDO BEM! ACHO QUE NÃO VAI ACONTECER NADA COM O PATINHO, NÃO!
ESSE BOLA SÓ ME DÁ TRABALHO!
PODE SUBIR, QUERIDA! O BOLINHA ESTÁ LÁ EM CIMA!
É VOCÊ, LULU?
SOU!
VOCÊ ESTÁ MELHOR, BOLA?
ESTOU! DÊ A COLA LOGO!

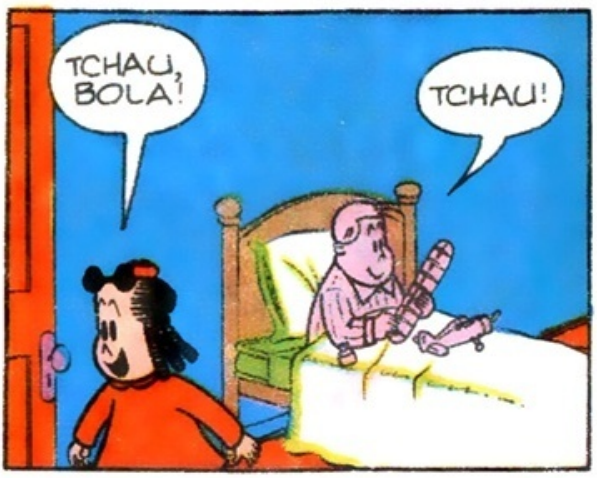
EI, BOLA! VOCÊ JÁ VIU ALGUÉM TER UM PATINHO COMO MASCOTE?
VÁ EMBORA, VÁ, LULU! NÃO TÁ VENDO QUE EU TÔ OCUPADO?

PATINHO MASCOTE?

HOJE DE MANHÃ O JUCA VEIO AQUI E CONTOU QUE UM CARA QUE SE APRESENTA NO TEATRO BIJU PERDEU SEU PATINHO AMESTRADO!

DISSE QUE O PATO FAZ TUDO QUANTO É TIPO DE TRUQUE E VALE MAIS DE CEM CRUZADOS NOVOS! SEM ELE, O CARA NÃO PODE SE APRESENTAR, E...

ELE DISSE COMO ERA O PATO?
HUM... SE NÃO ME ENGANO, O JUCA DISSE QUE ELE TEM UM ANEL BRANCO EM VOLTA DO PESCOÇO!


TCHAU, BOLA!
TCHAU!

APOSTO QUE É O PATO QUE TÁ LÁ EM CASA!
BEM QUE EU PERCEBI QUE ERA UM PATO DIFERENTE!
BLAM!

E VAI VER QUE TEM ATÉ UMA RECOMPENSA PRA QUEM ACHAR!

OBA! VOU FICAR RICA!

É O QUE EU SEMPRE DIGO... QUEM É BONZINHO COM OS ANIMAIS SÓ TEM A GANHAR!

PATINHOOO!

VENHA...

UÉ...
ELE SUMIU!

PRA ONDE ELE PODE TER IDO? A PORTA DO BANHEIRO ESTAVA FECHADA!

MANHÊÊÊ!

O QUE É, LULU?
?

GOSTOU? HOJE NÓS VAMOS TER PATO ASSADO PRO JANTAR!
PATO...

MÃE! VOCÊ NÃO... VOCÊ NÃO PODIA!!!
NÃO PODIA O QUÊ? O QUE FOI QUE ACONTECEU?

BUAÁÁÁ!

QUE CRUELDADE! MINHA PRÓPRIA MÃE FAZER UMA COISA DESSAS!
UAÁÁÁ!
BUAÁÁÁ!

A-ACHO QUE EU NUNCA MAIS VOU VOLTAR PRA CASA... (CHUIF!)
CHUIF!

CHUIF!

CHUIF!

QUAC!

EI! VOCÊ... VOCÊ É IGUALZINHO AO OUTRO PATO!
QUAC!

E É MANSINHO TAMBÉM! VAI VER QUE VOCÊ É O PATO QUE O HOMEM PERDEU!

VAMOS JÁ PRO TEATRO!
QUE BOM!

ESPERO QUE O HOMEM ESTEJA AQUI!
PALHAÇO PATACO
PATO ARI!

POR FAVOR, EU QUERIA VER O HOMEM QUE PERDEU UM PATO!
QUE BELEZA! VOCÊ ENCONTROU O ARI!

VENHA COMIGO! O COITADO DO PATACO ESTÁ CHORANDO NA SALA DO CHEFE!
UM PALHAÇO... CHORANDO?

EI, PATACO! ESTA GAROTINHA QUER FALAR COM VOCÊ!
ARI!

NÃO... NÃO É O ARI! É MUITO PARECIDO COM ELE, MAS NÃO É! EU CONHEÇO AQUELE BANDIDINHO MUITO BEM!
PUXA... QUE PENA!

ENTÃO ERA O OUTRO PATO!
QUE OUTRO PATO? ONDE ESTÁ ELE?

N-NA MINHA CASA, MAS...
PRECISO VER ESSE PATO JÁ! POR FAVOR!

MAS...
EU TENHO QUE ENCONTRAR O ARI! ELE É MUITO VALIOSO!

MAS...
SE O OUTRO PATO FOR O ARI, EU LHE DOU CINQÜENTA CRUZADOS NOVOS DE RECOMPENSA!

A-ACHO QUE DO JEITO QUE ELE ESTÁ, O SENHOR NÃO VAI QUERER ME DAR NEM UM CENTAVO!
CADÊ ELE?

TÁ AQUI, NA COZINHA!
?

ONDE? ONDE?
CADÊ O PATO, MÃE?
MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

ONDE ESTÁ O PATO?
O PATO, MÃE... O PATO!
ORA... ESTÁ NO FORNO, É CLARO! MAS...

NO FORNO???
SABE O QUE É, MÃE...
FECHEM ESSE FORNO!
ONDE... ONDE A SENHORA ARRANJOU ESSE PATO?
COMPREI NO MERCADO, ORA ESSA!
PUXA, MÃE... EU PENSEI QUE...
ACHO QUE EU OUVI UM QUAC!
QUEM É ESSE MALUCO? O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ELE É UM ARTISTA... E PERDEU SEU PATO AMESTRADO, MÃE!
ARII! ARII!
EI! AONDE VOCÊ VAI?
É A VOZ DO ARI! É A VOZ DO ARI!
QUAC!
AH! ENTÃO VOCÊ ESTÁ AÍ, SEU MALANDRINHO!
NADANDO NA BANHEIRA! QUE PILANTRINHA!
MAS, NA ÚLTIMA VEZ QUE EU OLHEI NA BANHEIRA, ELE TINHA SUMIDO!

HUM... A JANELA ESTÁ ABERTA! NO MÍNIMO ELE SAIU UM POUCO E DEPOIS VOLTOU!

SUA FILHA SALVOU O MEU ESPETÁCULO, DONA! EU NÃO PODERIA ME APRESENTAR NO TEATRO SEM O ARI!

NÃO SEI SE VOCÊS SABEM, MAS O ARI É O PATO MAIS ESPERTO DO MUNDO!

QUAC! QUAC! QUAC!

QUAC!
QUE GRACINHA! ELE SABE ATÉ ESCORREGAR PELO CORRIMÃO!

ACHO QUE AGORA VOCÊ TEM UM PRESENTINHO PRA DAR À MENINA, NÃO?

P-PUXA!

MAIS TARDE...
MÃE, VOCÊ NÃO SE IMPORTA SE EU NÃO COMER PATO HOJE, NÉ? PREFIRO COMER SÓ UMA SALADINHA...
FIM

EDITORA ABRIL JOVEM

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

Luluzinha

N.º 188

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editoras: Maria de Fátima C. Gomes de Campos, Vera Lúcia A. Costa; **Revisor:** Osni Lopes; **Coordenadora de Produção:** Sônia Regina Dongo; **Auxiliar de Produção:** Cláudio Rubin Cardoso; **Chefe de Arte:** Luiz Podavin; **Argumentistas:** Gérson L. B. Teixeira, Lúcia A. Nóbrega; **Desenhistas:** Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Rogério Soud, Watson Portela (Quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo (Capas); **Arte-Finalistas:** Jaime Podavin, João A. N. Menezes; **Colorista:** Cleusa M. C. Acosta; **Auxiliares de Arte:** Noriatsu Yoshikawa, Egídio Shizuo Toda; **Colaboradores:** Albertina C. Glória, Denise Ortega, Fernando B. Arcon, Marcelo Barreto Lacerda, Mário Matsoso (Argumentos), Paulo M. Borges, (Desenho), Luiz C. Pires, Moacir Torres (Arte-Final); **Atendimento ao Leitor:** Daiva Nogueira de Lacerda. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta Guerreiro Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Joaquim Zaragoza
Analista de Circulação: Débora Schneider

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coordenador de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Tânia Guilherme, Tânia Scarelli e Vicente Felicetti.

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelman.

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: S. Fukumoto

Luluzinha é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** r. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011) 257-0999, Telex: (011) 22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** r. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011) 858-4511. **Assinatura anual** - 12 kits da Turma do Alegria (cada kit: 1 Alegria e Companhia, 1 Luluzinha e 1 Trapalhões). **Atendimento ao Assinante** - tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 80171, São Paulo. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Fevereiro/90.
Todos os direitos reservados. © 1990 Western Publishing Company, Inc. Todos os direitos reservados. Publicados em língua portuguesa mediante acordo com a Western Publishing Company, Inc. Racine, Wisconsin, EUA. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Taksi. Suco de frutas enriquecido com leite.

Taksi é a bebida saudável e nutritiva da Batavo.
Puro suco de frutas enriquecido com leite.
Beba Taksi. É muito mais gostoso e refrescante.

batavo
Sempre gostoso e fresquinho

GEMINNI

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado

E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

WB-188

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....